

I GOT A WOMAN

CHOREGRAPHIE : Michael Désiré Nieto (Novembre 2016) **TYPE :** Line dance, 32 comptes, 4 murs
NIVEAU : Débutant **MUSIQUE :** I got a woman (Rudedog feat. Ray Charles)

Intro : 36 comptes

CHARLESTON STEPS

1, 2 Pointer PD devant, poser PD derrière
3, 4 Pointer PG derrière, poser PG devant
5, 6 Pointer PD devant, poser PD derrière
7, 8 Pointer PG derrière, poser PG devant

Pour plus de style, vous pouvez faire des swivels pendant les pas de charleston

SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

1, 2 PD vers diagonale avant D (1h30) (buste à 10h30), PG à côté du PD
3&4 PD vers diagonale avant D (1h30), PG à côté du PD, PD vers diagonale avant D (buste à 10h30)
5, 6 PG vers diagonale avant G (10h30) (buste à 1h30), PD à côté du PG
7&8 PG vers diagonale avant G (10h30), PD à côté du PG, PG vers diagonale avant G (buste à 1h30)

Pour plus de style, vous pouvez plier les genoux, et sur le compte 8 vous pouvez faire un jump avec un kick

CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L STEP

1, 2 Se replacer face à 12h puis PD croisé devant PG, PG derrière
3, 4 PD à D, PG croisé devant PD
5, 6 PD derrière, PG à G
7, 8 PD croisé devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PG devant 9h

KICK, KICK, COASTER, KICK, KICK, COASTER

1, 2 Kick D devant, Kick D à D
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 Kick G devant, Kick G à G
7&8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant

