

Chorégraphe : **Maggie Gallagher** (avril 2015)
Line dance : **48 Temps - 4 murs** Niveau : **Novice ++**
Musique : **Greater - MercyMe** (116 BPM)
Introduction 16 temps

Section 1: Step, Touch & Heel & Heel, Rock Forward, R Coaster

1-2 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG derrière le PD,
&3& Pas du PG à l'arrière, touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
4& Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 2: Rock Forward, ½ Left Shuffle, Walk, ½ R, ½ R Shuffle

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant,
(6h00)
5-6 Pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, (12h00)
7&8 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, (6h00)

Section 3: L Mambo, Rock Back, Step, ¼ Left, Cross Shuffle

1&2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, ** **RESTARTS 1**
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, (3h00)
7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 4: L Side Rock, Weave Right, Cross Rock, L Chasse

1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,
3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

Section 5: R Stomp, Kick & Point & Point, R Sailor, L sailor

1-2 Stomp up du PD à côté du PG, petit coup de pied du PD à l'avant,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à D,
5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

Section 6 : Step, ½ L Pivot, R Kick Ball Change, Step, ½ Pivot, Walk R, L

1-2 Pas du D à l'avant, pivot ½ tour à G, (9h00)
3&4 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG sur place,
****RESTART 2**
5-6 Pas du D à l'avant, pivot ½ tour à G, (3h00)
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.
****RESTARTS 1**

Durant le mur 3 & 8 (qui commencent face au mur de 6h00), danser les 20 premiers comptes (jusqu'au compte 4 de la section 3) et reprendre la danse au début face au mur de 12h00.

****RESTART 2**

Durant le mur 6 (qui commence face au mur de 6h00) danser les 44 premiers comptes (jusqu'au compte 4 de la section 6) et reprendre la danse au début face au mur de 3h00.

Bonne dance !!! souriez !!! recommencez

