

**Chorégraphe** : Roy Verdonk (NL) & Niels Poulsen (DK) - Déc. 2015

**Description** : Line dance, 32 temps, 4 murs

**Niveau** : Débutant Plus (High Beginner)

**Musique** : "Everything to Me" par Shane Filan, disponible sur Amazon et sur iTunes

**Intro** : 8 temps , dès le premier temps de la musique (env. 4 s)

**Phrasé** : Un restart pendant le mur 4, qui commence face à 9:00, après 12 temps reprendre au début face à 12:00

## SECTION I R AND L DOROTHY STEPS, R JAZZ BOX WITH CROSS

1 - 2 & Avancer PD en diagonale D (1). Bloquer PG derrière PD (2). Petit pas PD en diagonale avant D (&).

3 - 4 & Avancer PG en diagonale G (3). Bloquer PD derrière PG (4). Petit pas PG en diagonale avant G (&).

5 - 8 Croiser PD devant PG (5). Poser PG en arrière (6). Poser PD à D (7). Croiser PG devant PD (8). [12:00]

## SECTION II ROCK 1/4 TURN L, R KICK BALL STEP, R ROCK FWD, R SHUFFLE BACK

1 - 2 Rock Step PD à D. 1/4 tour à G en revenant en appui sur PG. [9:00]

3 & 4 Coup du PD en avant. Assembler PD au PG. PG en avant. \*Restart ici au mur 4 face à [12:00]

5 - 6 Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG.

7 & 8 Poser PD en arrière. Assembler PG au PD. Poser PD en arrière.

## SECTION III L BACK ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN R, BACK R, HOOK & TOUCH L ACROSS R, L SHUFFLE FWD

1 - 2 Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.

3 & 4 1/4 tour à D en posant PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour à D en posant PD en arrière. [3:00]

5 - 6 Poser PD en arrière. Hook : Plier jambe G devant jambe D (à hauteur du tibia)

7 & 8 Poser PG en avant. Assembler PD au PG. Poser PG en avant.

## SECTION IV R & L TOE STRUTS WITH HIP BUMPS, STEP 1/2 TURN L, WALK R & L

1 & 2 Poser pointe PD en avant avec hanche D vers l'avant. Déhancher vers l'arrière. Poser PD.

3 & 4 Poser pointe PG en avant avec hanche G vers l'avant. Déhancher vers l'arrière. Poser PG.

5 - 6 Poser PD en avant. 1/2 tour à G (finir en appui PG). [9:00]

7 - 8 Marche : PD en avant. PG en avant.

**Final** La chorégraphie se termine d'elle-même face à [12:00]. Le mur 12 sera le dernier mur (commence face à [9:00]).

Dancez les huit premiers temps. Puis faites le Rock Step avec 1/4 tour à G pour terminer face à [12:00] avec la musique !

**Bonne dance !!! souriez !!! recommencez**

