

# BOUNTY

Musique : "Bounty" by Dean Brody

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2014)

Description : Line Dance, 46 comptes, 2 murs (+ 1 intro)

Niveau : Intermédiaire

**INTRO** : 52 secondes

Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

**Refaire une seconde fois les pas ci-dessus**

**Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :**

**1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT**

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

**9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

1-2 Kick D devant, Kick D à droite

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Kick G devant, Kick G à gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »**

**DANSE :**

**1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE**

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG

7&8  $\frac{1}{4}$  tour à droite et Triple step D G D à droite **3 :00**

**\* 6ème mur : TAG + RESTART**

**9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP**

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE**

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG à gauche **9 :00**

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

### 25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP

1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant  $\frac{1}{4}$  tour à gauche (finir appui PD) 6 :00  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### 33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L

1&2 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG  
3&4 Triple step D G D devant  
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD  
7&8 Triple step G D G en faisant  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche 12 :00

### 41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP

1&2 Triple step D G D en faisant  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche 6 :00  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant \* *Restart ici sur le 1er mur*  
5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

**Sur le 1er mur, ne pas faire les 2 stomps de la fin : Restart après 44 comptes**

**Sur le mur 6ème mur, TAG après 8 comptes :**

1-8  $\frac{1}{4}$  tour à droite pour se retrouver face à 12 :00 avec un Stomp G à G puis Pause x 7  
9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place

**Bonne dance !!! souriez !!! recommencez**

*FGCountryRed Line Dance*

E-mail: [fgcountryred@gmail.com](mailto:fgcountryred@gmail.com) Site Web: [www.fgcountryred.com](http://www.fgcountryred.com)